

Вариант 8

Часть 1

Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

Статья 14. Реклама в телепрограммах и телепередачах

При трансляции рекламы уровень громкости её звука, а также уровень громкости звука сообщения о последующей трансляции рекламы не должен превышать средний уровень громкости звука прерываемой рекламой телепрограммы или телепередачи. Соотношение уровня громкости звука рекламы и уровня громкости звука прерываемой ею телепрограммы или телепередачи определяется на основании методики измерения уровня громкости звука рекламы в телепрограммах и телепередачах, утверждённой федеральным антимонопольным органом и разработанной на основе рекомендаций в области нормирования звуковых сигналов в телерадиовещании, утверждённых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере массовых коммуникаций и средств массовой информации.

Выявление превышения уровня громкости звука рекламы над средним уровнем громкости звука прерываемой <...> телепрограммы или телепередачи осуществляется антимонопольным органом как в ходе наблюдения за соблюдением требований к уровню громкости звука рекламы, проводимого в порядке, установленном федеральным антимонопольным органом, так и в результате проведения проверок соблюдения требований законодательства Российской Федерации о рекламе в соответствии со статьёй 35.1 настоящего Федерального закона.

1 Самостоятельно подберите личное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска во втором (2) абзаце текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____.

2 В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте.

- 1) **УРОВЕНЬ.** Горизонтальная плоскость, поверхность как граница, от которой измеряется высота. *У. воды в реке. На высоте ста метров над уровнем моря (относительно определённой точки отсчёта положения поверхности воды морей и океанов).*
- 2) **СИГНАЛ.** Условный знак для передачи на расстояние каких-н. сведений, сообщений. *Визуальный, световой с. Подать с. фонарём, флажком. С. SOS (от терпящих бедствие в море; также перен.: призыв о помощи в беде).*
- 3) **ФУНКЦИЯ.** В математике: закон, по которому каждому значению переменной величины (аргумента) ставится в соответствие некоторая определённая величина, а также сама эта величина. *Линейная ф. (меняющаяся прямо пропорционально изменению своего аргумента).*
- 4) **ПОРЯДОК.** Правила, по которым совершается что-н.; существующий режим. *П. выборов, голосования. Внести новые порядки.*
- 5) **ОРГАН.** Часть организма, имеющая определённое строение и специальное назначение. *О. слуха. О. зрения. Внутренние органы. Органы растений.*

Ответ: _____.

3 Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Текст соответствует основному требованию, предъявляемому к официально-деловому документу, — предельная точность и однозначность информации, исключающая разные толкования содержания.
- 2) Усложнённость синтаксиса создаётся за счёт распространения предложений обособленными членами предложения и однородными членами предложения.
- 3) Официальность тона обеспечивается путём полного отказа от разговорной и эмоционально-оценочной лексики, средств выразительности; в тексте используются готовые словесные формулы.
- 4) В последнем абзаце текста излагается основной материал, последовательно разъясняются выдвинутые положения, аргументируется и доказывается их правильность, анализируются примеры — таким образом, читатели подводятся к необходимым выводам.
- 5) В тексте употребляются цепочки слов в форме родительного падежа (*уровня громкости звука; уровня громкости звука... телепрограммы или телепередачи; методики измерения уровня громкости звука; превышения уровня громкости звука и др.*).

Ответ: _____.

4 Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) снятА
- 2) положИл
- 3) тамОжня
- 4) сосредоточЕние
- 5) кровотОчить

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Дедушка никогда не искал для себя материальной **ВЫГОДЫ**.

Во всех статьях автор обращается к одним и тем же проблемам, в результате чего сборник больше напоминает **ЦЕЛОСТНЫЙ** текст.

ДЕЛЬНОЕ предложение, которое внёс один из участников дискуссии, было всеми поддержано.

Став кинологом, я быстро научился **РАЗЛИЧАТЬ** одну породу собак от другой.

Начальник отдела лёгкой промышленности в своём докладе перечислил условия, которые могли бы обеспечить **НАРАЩИВАНИЕ** темпов производства.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Многолетней верной службой Бахтеев хотел загладить свою ответственность за опрометчивый поступок, совершённый в юности.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

к ВОСЬМИСОТОМУ году
карманы ДЖИНСОВ
вряд ли СОЛГЁТ мне
нет белоснежных ПРОСТЫНЕЙ
ЛАЗИТ по деревьям

Ответ: _____.

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ОШИБКИ**

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении предложения с однородными членами
- В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) После битвы при Листвене между войском киевского князя Ярослава и дружиной его младшего брата Мстислава Ярослав, потерпев поражение, бежит в Новгород.
- 2) Богатство русского словаря позволяет точно назвать не только тот или иной предмет, его признаки, различные действия, но и выразить самые разнообразные оттенки значения.
- 3) Дом, в котором первые годы по приезде в Петербург проживал драматург, находился на набережной Красного канала.
- 4) Сдав экзамен на степень бакалавра, у него закружилась голова от успеха.
- 5) Особенно много квартир сдавалось внаём летом, когда люди выезжали на дачи и оставляли пустующей свою жилплощадь.
- 6) Одним из художников, применивший пленэрную живопись, был В. Д. Поленов.
- 7) Согласно данных Красной книги языков народов России, на водском языке в начале 1990-х годов говорили всего несколько человек.
- 8) Транслятор Лаврова, благодаря простоте входного языка и высокой эффективности компиляции, приобрёл большую популярность.
- 9) В связи с ростом правонарушений на дорогах ГИБДД провёл месячник безопасности движения.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) проч..тать (книгу), ч..стота (радиоволн), сж..мать (в кулак)
- 2) ог..рчение, к..рзина, водор..сли
- 3) сомн..ваться, сб..режения, бл..стящий
- 4) обр..мление, симп..тичный, р..внина
- 5) загром..ждать, (предвыборная) к..мпания, т..мительный

Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ра..жать, чре..вычайно, не..давленный
- 2) пр..ободрился, гостепр..имный, пр..горок
- 3) без..мянный, про..грать, пред..дущий
- 4) поз..вчера, нед..варить, пр..бабушка
- 5) пр..ступник, пр..дел (терпению), пр..кратить

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) застр..вать, вермишел..вый
- 2) развед..вательный, забронир..вать
- 3) толк..тня, запрост..
- 4) завистл..вый, забол..вать
- 5) расстра..ваться, сирен..вый

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) неподража..мый, задерж..шься
- 2) предвид..шь, знач..мый
- 3) бор..шься, повес..вший (на стену)
- 4) жал..щие (пчёлы), (студенты) труд..тся
- 5) животрепещ..щий (вопрос), (тракторы) паш..т

Ответ: _____.

13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В лицо дул (НЕ)СТИХАЮЩИЙ ни на минуту ледяной ветер.
Аркадий понял, что поступил (НЕ)ПО-ТОВАРИЩЕСКИ.
Если в почве (НЕ)ДОСТАЁТ каких-то микроэлементов, урожай резко снижается.
Воды прилива шумели (НЕ)УМОЛКАЯ.
Шутка оказалась ничуть (НЕ)СМЕШНОЙ.

Ответ: _____.

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ВСЁ(ТАКИ) любовь, если она настоящая, остаётся в человеке **(НА)ВСЕГДА**.

(В)НАЧАЛЕ заседания судья объявил, что заявление о пересмотре дела отклонено **(В)ВИДУ** отсутствия оснований.

Глеб **(НА)СТОЛЬКО** был ошеломлён услышанным, что ничего не мог сказать и **(ОТ)ТОГО** молчал.

(ЗА)НЕИМЕНИЕМ времени на посещение Италии Григорий неоднократно прогуливался по ней с помощью произведений классической литературы, а **ТАК(ЖЕ)** посредством телевизионного «Клуба путешественников».

(ПО)ТОМУ, как отец встретил меня и как посмотрел на меня, я понял, что он **ТО(ЖЕ)** переживает.

Ответ: _____.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Входим в стари**(1)**ый дом: тёмная кухонька, заставле**(2)**ый склянками подоко**(3)**ик, краше**(4)**ый тёмной краской пол, на стенах образа́ в серебря**(5)**ом окладе.

Ответ: _____.

16 Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Стены комнат впечатляли пёстрыми бухарскими коврами и расписные потолки поражали яркостью.

2) Беседка стояла в самой гуще парка и была укрыта и от чужих глаз и от палящих лучей солнца.

3) Луна светила из круглой дымчатой дыры в облаке и из-за этого казалась своим собственным отражением в несуществующей проруби.

4) Входа с улицы в дом не было и сначала нужно было войти в каменные низкие ворота с железною решёткой.

5) В Ницце температура зимой и летом не поднималась выше 25 градусов и не опускалась ниже 15 градусов.

Ответ: _____.

17 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Несмотря на слепящую вьюгу и холод **(1)** девушка шла смело и твёрдо и **(2)** только подойдя к подъезду княжеского дома **(3)** как будто несколько смутилась **(4)** услышав голос **(5)** отворявшего ей дверь **(6)** швейцара.

Ответ: _____.

18 Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

К сожалению **(1)** эффективных практических мер по уничтожению космического мусора на орбитах спутников на настоящем уровне технического развития человечества не существует, между тем **(2)** в ряду других рассматривается **(3)** например **(4)** проект аппарата, который будет искать обломки и испарять их мощным лазерным лучом.

Ответ: _____.

19 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Лаврентий Иванович не сказал (1) что ещё вчера (2) как только задул норд-вест (3) он доложил капитану о коварстве этого ветра и крайне осторожно выразил мнение (4) что лучше (5) уходить отсюда.

Ответ: _____.

20 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Когда в пять утра в ваш единственный выходной вас будит будильник (1) вы хватаете телефон и звоните другу (2) чтобы сказать (3) что у вас дома все заболели (4) и (5) что ни на какую рыбалку вы идти не можете.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых запяты ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Великолепие Тункинских Гольцов очаровывает человека, монументальные виды покоряют сердце и воображение. (2)Тункинские Гольцы являются частью огромной горной системы под названием Восточный Саян. (3)Длина Тункинского хребта — 160 км. (4)Его рельеф очень разнообразен: при средней высоте гор 3000–3300 м перепад высот может достигать 2000 м. (5)Горы тянутся с запада на восток, закрывая прекрасную Тункинскую долину от суровых северных ветров. (6)Живописными пейзажами Гольцы похожи на альпийские горы, за что их называют Тункинскими Альпами. (7)Природа трудилась миллионы лет, чтобы сотворилось это природное чудо. (8)Движения земной коры, наступление и отступление гигантских ледников, эрозия горных пород тальми водами и водами горных рек постепенно сформировали этот уникальный по красоте ландшафт.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22–27.

(1)Чтобы понимать природу, надо быть очень близким к человеку, и тогда природа будет зеркалом, потому что человек содержит в себе всю природу. (2)Вся природа содержится в душе человека, но в природе не весь человек. (3)Какая-то ведущая часть человека, владеющая словом, вышла за пределы природы и теперь больше и дальше её. (4)Только оглянувшись назад, в своё прошлое, человек в зеркале видит свою собственную природу.

(5)В природе рождается человек, и потому мы часто говорим: мать-природа. (6)Но в природе человек умирает от нападения на него видимых и невидимых врагов. (7)Он умирает в борьбе с этими врагами своими, включёнными в природу. (8)Природа является местом борьбы человека за существование. (9)Значит, природа человеку и мать, и злая мачеха; и из этого начались все наши сказки.

(10)Природа старается бороться со смертью количеством своих семян: сколько-то выживет, — и так продолжается жизнь. (11)И когда от природы вернёшься к себе, то представляется, что мы, люди, за своё бессмертие боремся не количеством, а качеством; и так стараемся создавать бессмертные вещи.

(12)Отчасти мы этого и достигаем: есть произведения искусства очень древние, и они нас и сейчас восхищают. (13)Как ели сеют своими шишками, так и люди борются за кисть, за перо, за смычок, чтобы один вырос и дал посев.

(14) Природа, как и жизнь, не поддаётся логическому определению; и спросите любого, что он понимает в слове «природа». (15) Никто не даст всеохватывающего определения: одному — это дрова и стройматериалы, другому — цветы и пенье птиц, третьему — небо, четвёртому — воздух, и так без конца. (16) И в то же время каждый человек понимает, что это не всё.

(17) Нечто большее, чем свой личный интерес, мы почувствовали к природе во время Великой Отечественной войны, мы понимали: это Родина, наш дом.

(18) Природа явилась нам как Родина, и Родина-мать обратилась в Отечество.

(19) Почему же чувство родины овладевает нами, когда мы слышим крик родной птицы, слышанной в детстве, или песенку, или запах скромного цветка? (20) Каждый из нас, путешествуя, непременно что-нибудь открывает для себя вдали новое. (21) И вернувшись домой, открывает глаза на знакомое и обогащает и расширяет свою родину: чувство родины есть движение к свету.

(22) В юности я поехал на Кавказ и лето прожил среди снежных гор, похожих на облака. (23) Когда я вернулся домой, то впервые увидел у себя на родине облака. (24) Никакого внимания я на них раньше не обращал, но после снежных гор понял облака над равниной Елецкого района с её ржаными полями, васильками и ромашками. (25) Так снежные горы в моём растущем поэтическом сознании превратились на родине в облака, и благодаря поездке на Кавказ я в душе стал поэтом родных облаков.

(26) Так и нужно понимать: наше чувство Родины складывается из любви к тому месту, где родился, из устремлений вдаль, путешествий, расширяющих и обогащающих наше чувство родины. (27) Радостью жизни, средоточием внимания и дружбой питали наши великие предки живущее в нас чувство Родины.

(По М. М. Пришвину*)

* *Михаил Михайлович Пришвин* (1873–1954) — русский писатель, прозаик и публицист.

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Природа является местом борьбы человека за существование.
- 2) Природа, как и жизнь, поддаётся логическому определению.
- 3) Чувство Родины, любовь к природе особенно сильно проявились в годы Великой Отечественной войны.
- 4) Путешествия помогают больше полюбить чужие страны.
- 5) Путешествия расширяют и обогащают наше чувство родной земли.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–4 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 5–7 представлено повествование.
- 3) Предложение 9 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 8.
- 4) Предложения 22, 24 содержат элементы описания.
- 5) Предложение 25 указывает на следствие того, о чём говорится в предложениях 22–24.

Ответ: _____.

24 Из предложений 19–21 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

25 Среди предложений 5–9 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи союза, лексических повторов, формы слова и антонимов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

26

«Размышляя о взаимоотношении человека и природы, М. М. Пришвин использует приёмы: (А) _____ („природа“, „человек“ в предложениях 1, 2) и (Б) _____ (предложения 5, 6). Передать своё отношение к понятию „родина“ помогают троп — (В) _____ („родной птицы“, „скромного цветка“ в предложении 19) и синтаксическое средство — (Г) _____ (в предложениях 19, 24)».

Список терминов:

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| 1) фразеологизм | 6) анафора |
| 2) эпитет | 7) риторическое обращение |
| 3) лексический повтор | 8) ряды однородных членов предложения |
| 4) противопоставление | 9) синонимы |
| 5) парцелляция | |

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Проанализируйте смысловую связь между примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.