

# Вариант 17

## Часть 1

*Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

*Прочитайте текст и выполните задания 1–3.*

*(1)Создание хорошо защищённой компьютерной системы невозможно без тщательного анализа потенциальных угроз для её безопасности. (2)Специалисты составили перечень действий, которые необходимо провести в каждом конкретном случае, чтобы представлять сценарии возможных нападений на компьютерную систему. (3)<...>, что при проведении анализа потенциальных угроз безопасности компьютерной системы эксперт ставил себя на место злоумышленника, пытающегося проникнуть в эту систему, то есть специалисту необходимо было понять, что представляет собой злоумышленник, от которого нужно защищаться.*

1

В каких из приведённых ниже предложений верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Создание хорошо защищённой компьютерной системы невозможно без тщательного анализа потенциальных угроз для её безопасности.
- 2) Специалисты в области защиты компьютерных данных составили перечень действий, которые необходимо провести в каждом конкретном случае для тщательного анализа потенциальных угроз.
- 3) Чтобы проанализировать возможные угрозы для безопасности компьютерной системы, эксперт, стремясь понять злоумышленника, от которого надо защищаться, пытается поставить себя на его место.
- 4) Моделирование ситуации, когда компьютерной системе угрожает опасность проникновения, создаёт надёжную защиту от злоумышленников.
- 5) С целью анализа возможных угроз для безопасности компьютерной системы эксперт стремится понять злоумышленника, пытаясь поставить себя на его место.

Ответ: \_\_\_\_\_.

2

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

- Во-первых
- Вероятно
- Несмотря на то
- В связи с тем
- К счастью

Ответ: \_\_\_\_\_.

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова АНАЛИЗ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**АНАЛИЗ**, -а, м.

- 1) Метод научного исследования, состоящий в мысленном расчленении целого на составные элементы.
- 2) Детальное изучение, рассмотрение, разбор каких-л. фактов. *А. художественного произведения. А. политической обстановки.*
- 3) Определение состава вещества. *Химический а. А. крови.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

навЕрх

мозаИчный

торты

звонИвший

шАрфы

Ответ: \_\_\_\_\_.

5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

Посадка **ЖИВОЙ** изгороди — одно из лучших решений проблемы ограждения сада, которое предлагает ландшафтное проектирование.

**Жак-Ив Кусто**, **ЗАЧИНЩИК** подводных исследований и киносъёмок, «пионер» изучения подводного мира, изобрёл водонепроницаемые камеры и осветительные приборы, а также первую подводную телевизионную систему.

Молодой модельер был счастлив **ПРЕДСТАВИТЬ** взыскательным экспертам в области свежих тенденций в мире моды свою первую коллекцию одежды весенне-летнего сезона.

Поторопитесь приобрести **АБОНЕМЕНТЫ** Московской филармонии на новый концертный сезон, чтобы насладиться встречами с талантливыми российскими и зарубежными артистами.

Избиратели обратились за помощью к депутату, человеку мудрому, **ДИПЛОМАТИЧНОМУ**.

Ответ: \_\_\_\_\_.

6

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

вместе с **ДЕТЬМИ**

много **ЯБЛОКОВ**

**ИСКОМЫЙ** ответ

**НАИЛУЧШИХ** снимков

**БОЛЕЕ КРАСИВЫЙ**

Ответ: \_\_\_\_\_.

7

Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

### ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) Продумав распорядок дня до мелочей, учитывалось то, что у меня напряжённый график работы.
- Б) Вследствие сильным дождям вода в реке всё прибывала.
- В) В апрельских номерах журнала «Юностях» были опубликованы стихи молодого талантливое поэта.
- Г) Те из лингвистов, кто занимался исследованием языка художественной литературы, не сомневаются в особой роли глагола и в поэтическом, и в прозаическом текстах.
- Д) Фёдор Абрамов вспоминал, как по приезде в Москву «на меня обрушилось всё худшее, что таит в себе поздняя осень».

### ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 4) ошибка в построении предложения с однородными членами
- 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) неправильное построение предложения с косвенной речью

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

8

Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

зам..реть (от восторга)

сем..нар

те..тральный

прил..гаться

к..сающийся

Ответ: \_\_\_\_\_.

9

Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

с..гласие, поз..вчера

бе..деятельный, в..помнить

пр..неприятный, пр..глядеться

не..держанный, во..гордиться

пр..дел (терпения), пр..града

Ответ: \_\_\_\_\_.

10

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

расклан..тсья

подмиг..вать

ливн..вый

улыбч..вый

выстра..вать

Ответ: \_\_\_\_\_.

11

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

сыпл..шь

заед..шь

накол..шься

завис..вший

невид..мый

Ответ: \_\_\_\_\_.

12

Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)ЗАЧЕМ думать о плохом: всё будет хорошо.

Ты снова поступаешь (НЕ)ПО-ТОВАРИЩЕСКИ.

Меня огорчило вовсе (НЕ)ВЕЖЛИВОЕ замечание приятеля.

Гордеевы жили в доме с бревенчатыми, ещё (НЕ)ШТУКАТУРЕННЫМИ стенами.

Учащиеся зачастую (НЕ)ПОЛЬЗУЮТСЯ толковым словарём, не выясняют истинные значения слова.

Ответ: \_\_\_\_\_.

13

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ТАК(ЖЕ) как и другие представители московского света, Фамусов ценит чины и богатство, (ПО)ЭТОМУ он ищет для своей дочери подходящую партию.

(В)ТЕЧЕНИЕ всей жизни этот поэт был независим в своих суждениях и (ПО)ЭТОМУ одинок.

Чацкий возвращается в Москву, ЧТО(БЫ) обрести счастье, и приходит к Фамусовым, (ПО)ТОМУ что любит Софью.

(ОТ)ТОГО цикла стихотворений Пушкина, который называется «вольнолюбивым», (НА)ВЕРНОЕ, нельзя отделить стихотворение «Арион». (ОТ)ТОГО здания, что располагалось (НА)ПРОТИВ, было рукой подать до театра.

Ответ: \_\_\_\_\_.

14

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква **Н**.

Модель нового дворца была доставле(1)а в Петербург, одобре(2)а императрицей, после чего торжестве(3)о прошла церемония закладки первого камня.

Ответ: \_\_\_\_\_.

15

**Расставьте знаки препинания.** Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

- 1) Для проверки правописания безударной гласной корня надо изменить слово или подобрать родственное.
- 2) В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радостного волнения.
- 3) Мы видели несколько деревьев вдали да бегущие по влажной траве тени гонимых ветром туч.
- 4) Попутчик не расслышал сказанное или пренебрёг моим намёком.
- 5) Прошли благодатные дожди и они вдоволь напоили землю.

Ответ: \_\_\_\_\_.

16

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

По длинному зыбкому плоту (1) сделанному из трёх связанных брёвен (2) мы перебрались через реку и пошли направо (3) держась (4) недалеко от берега.

Ответ: \_\_\_\_\_.

17

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Новая книга известного писателя-публициста (1) может быть (2) вам понравится. Солнце в жаркий июльский день (3) казалось (4) изжелта-красным.

Ответ: \_\_\_\_\_.

18

**Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Перед глазами путника расстилалась река (1) по обоим берегам (2) которой (3) теснились маленькие домики.

Ответ: \_\_\_\_\_.

19

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Князя в имени не ждали (1) так как никто не знал (2) приедет ли он (3) и (4) поэтому его появление стало для всех неожиданностью.

Ответ: \_\_\_\_\_.

(1)Бабка Катерина, иссохшая, горбатенькая от возраста старушка, никак не могла собраться для отъезда.

(2)Последние годы она уезжала зимовать к дочери в город. (3)Возраст: трудно каждый день печку топить да воду носить из колодца. (4)По грязи да в гололёд. (5)Упадёшь, расшибёшься. (6)И кто поднимет?

(7)Но с хутором, с гнездом насиженным нелегко расставаться. (8)Да и о доме душа болела. (9)На кого его оставишь?

(10)Вот и думала: ехать, не ехать?.. (11)А тут ещё телефон привезли на подмогу — «мобилу». (12)Долго объясняли про кнопки: какие нажимать, а какие не трогать. (13)Обычно звонила дочь из города по утрам.

(14)Запоёт весёлая музыка, вспыхнет в коробочке свет.

— (15)Мама, здравствуй! (16)Ты в порядке? (17)Молодец. (18)Вопросы есть? (19)Вот и хорошо. (20)Целую. (21)Будь-будь.

(22)Не успеешь опомниться, а уже свет потух, коробочка смолкла.

(23)А тут, то есть в жизни хуторской, стариковской, было много всего, о чём рассказать хотелось.

— (24)Мама, слышишь меня?

— (25)Слышу!.. (26)Это ты, доча? (27)А голос будто не твой. (28)Ты не хвораешь? (29)Гляди одевайся теплей. (30)Здоровье береги.

— (31)Мама, — донеслось из телефона строгое. — (32)Говори по делу. (33)Мы же объясняли: тариф.

— (34)Прости Христа ради, — опомнилась старая женщина. (35)Её ведь предупреждали, когда телефон привезли, что он дорогой и нужно говорить короче — о самом главном.

(36)Но что в жизни главное? (37)Особенно у старых людей...

(38)Прошёл ещё один день. (39)А утром слегка подморозило. (40)Деревья, кусты и сухие травы стояли в лёгком белом пушистом инее. (41)Старая Катерина, выйдя во двор, глядела вокруг, на эту красоту, радуясь, а надо бы вниз, под ноги глядеть. (42)Шла-шла, запнулась, упала, больно ударившись о корневище груши...

(43)Неловко начался день да так и не пошёл на лад.

(44)Как всегда поутру засветил и запел телефон мобильный.

— (45)Здравствуй, моя доча, здравствуй. (46)Одно лишь звание, что живая. (47)Я нынче так ударилась, — пожаловалась она. — (48) Не то нога подвернулась, а может, скользко. (49)Во дворе, пошла воротца отворять, а там груша... (50)Я из неё вам компот варю. (51)Ты его любишь. (52)А то бы я её давно убрала. (53)Возле этой груши...

— (54)Мама, говори, пожалуйста, конкретней. (55)О себе, а не о груше. (56)Не забывай, что это мобильник, тариф. (57)Что болит? (58)Ничего не сломала?

— (59)Вроде бы не сломала, — всё поняла старая женщина. — (60)Приложила капустный лист.

(61)На том и закончился с дочерью разговор. (62) Остальное самой себе пришлось досказывать. (63)И от мыслей разных старая женщина даже всплакнула, ругая себя: «Чего ревёшь?..» (64)Но плакалось. (65)И от слёз вроде бы стало легче.

(66)А в обеденный неурочный час, совсем неожиданно, заиграла музыка и засветился мобильный телефон. (67)Старая женщина испугалась.

— (68)Доча, доча, чего случилось? (69)Не заболел кто? (70)Ты на меня, доча, не держи сердце. (71)Я знаю, что дорогой телефон, деньги большие. (72)Но я ведь и вправду чуть не убилась...

(73)Издали, через многие километры, слышался голос дочери.

— (74)Говори, мама, говори...

— (75)Прости, моя доча. (76)Ты слышишь меня?..

(77)В далёком городе дочь её слышала и даже видела, прикрыв глаза, старую мать свою: маленькую, согбенную, в белом платочке. (78)Увидела, но почувствовала вдруг, как всё это зыбко и ненадёжно: телефонная связь, видение.

— (79)Говори, мама, — просила она и боялась лишь одного: вдруг оборвётся и, может быть, навсегда этот голос и эта жизнь. — (80)Говори, мама, говори...

(По Б. Екимову\*)

\* *Борис Петрович Екимов* (род. в 1938 г.) — российский прозаик и публицист.

20

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Старой женщине хотелось многое рассказать своей дочери, но ей приходилось говорить только самое главное.
- 2) Пожилые люди особенно нуждаются в помощи своих детей.
- 3) Дочь бабки Катерины забеспокоилась о её здоровье, поэтому позвонила в «неурочное» время.
- 4) Русские деревни скоро исчезнут с лица земли.
- 5) В деревнях зимой почти не осталось жителей, а летом все дома в деревне заполнялись дачниками.

Ответ: \_\_\_\_\_.

21

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 3–6 объясняют содержание предложения 2.
- 2) В предложениях 7–9 представлено повествование.
- 3) В предложениях 14–22 содержится пояснение предложения 13.
- 4) В предложении 40 содержится описание.
- 5) В предложении 77 представлено рассуждение.

Ответ: \_\_\_\_\_.

22

Из предложений 68–71 выпишите фразеологизм.

Ответ: \_\_\_\_\_.

23

Среди предложений 31–37 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24

«Б. Екимов стремится передать особенности речи главного персонажа — бабки Катерины. С этой целью в тексте использованы такая форма речи, как (А)\_\_\_\_\_ (предложения 24–34, 45–60), и лексическое средство — (Б)\_\_\_\_\_ (“хвораешь” в предложении 28; “нынче” в предложении 47, “ревёшь” в предложении 63). Передавая читателю горькие размышления старой женщины, автор использует синтаксическое средство (В)\_\_\_\_\_ (например, предложения 6, 9) и такой приём, как (Г)\_\_\_\_\_ (предложения 3–4)».

Список терминов:

- |                 |                          |
|-----------------|--------------------------|
| 1) парцелляция  | 6) разговорная лексика   |
| 2) фразеологизм | 7) диалог                |
| 3) эпитет       | 8) риторический вопрос   |
| 4) анафора      | 9) ряд однородных членов |
| 5) метафора     |                          |

Ответ:

| А | Б | В | Г |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |

**Не забудьте перенести все ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.**

## Часть 2

**Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.**

36

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.