

Вариант по русскому языку № 275**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3 часа 55 минут (235 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 выполняется на основе **прочитанного** текста. Она состоит из 7 заданий с выбором ответа (А1–А7) и 9 заданий с кратким ответом (В1–В9).

К каждому заданию с выбором ответа (А1–А7) даны четыре варианта ответа, из которых только один верный. Ответы к заданиям В1–В9 Вы должны сформулировать самостоятельно. Ответы на задания части 2 укажите сначала на листах с заданиями экзаменационной работы, а затем перенесите в бланк № 1.

Часть 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Задание части 3 (С2) представляет собой письменный развернутый аргументированный ответ. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прослушайте текст и выполните задание С1 на бланке ответов № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.

С1

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

Часть 2

Прочтите текст и выполните задания А1–А7; В1–В9; С2.

(1)Всё началось на перемене перед шестым уроком. (2)Лена Болдырева, томная пышноволосая красавица, закапризничала:

– (3)Слушайте, люди, меня уже достала эта химия!

(4)Кто-то в тон ей произнёс с плачущей интонацией:

– (5)А кого она не достала!

(6)Этих реплик хватило для того, чтобы суматошная, искрящаяся мысль о побеге с урока вспыхнула молнией. (7)Наш класс считался образцовым, в нём учились восемь отличников, и было нечто забавно-пикантное в том, что именно мы, добропорядочные, примерные дети, странной, необычной выходкой поразим всех учителей, украсив тусклую однотонность школьных будней яркой вспышкой сенсации. (8)От восторга и от тревоги ёкало сердце, и, хотя никто не знал, во что выльется наше приключение, обратной дороги уже не было.

– (9)Только, народ, чтобы всем коллективом! – предупредил нас Витёк Носков.

(10)Так как у меня по химии за полугодие выходила спорная четвёрка, мне, честно говоря, сбежать с урока резона не было, но воля коллектива выше личных интересов. (11)Все двинулись к дверям, в классе оставался только Петруха Васильев, который спокойно, ни на кого не обращая внимания, что-то писал в тетради.

– (12)Василёк, ты чего присох?! – крикнул Носков. – (13)Времени, понимаешь, в обрез: весь класс когти рвёт...

– (14)А я разве не пускаю вас? – ответил Петруха.

(15)Носков злобно прищурился:

– (16)Петруха, против коллектива идёшь!

– (17)Я что-то не так делаю? (18)Вам не надо – вы уходите, мне надо – я остаюсь.

– (19)Кончай, говорю, писать и давай собирайся...

– (20)Он, небось, кляззу на нас уже строчит! – сострила Болдырева.

– (21)Петруха, трус, предатель!

(22)Петруха беспокойно посмотрел на хмуро насупившегося Носкова, но ничего не ответил.

– (23)Хочешь пробиться в любимчики за счёт остальных? (24)Только знай: подхалимов нигде не любят! (25)Так что ты взвесь, что тебе дороже: оценка за полугодие или наше отношение! – грозно промолвил Носков. (26)Стало тихо, и в этой напряжённой тишине отчётливо прозвучал голос Васильева:

– (27)Я никуда не пойду!

– (28)Ну смотри! – сказал Носков и с непримиримой злостью посмотрел на отступника.

(29)Но внезапно от нас отделился Игорь Елисеев. (30)Он сел на своё место, рядом с Петрухой, и стал доставать из портфеля учебники.

– (31)А ты чего, Гарри? – недоуменно спросил Носков.

– (32)Я тоже остаюсь...

– (33)Друга, что ли, спасаешь? – Носков хмыкнул.

– (34)Да, спасаю. (35)У его матери инфаркт был, начнётся канитель с нашим побегом – её в школу начнут дёргать... (36)Бог знает, чем это кончится! – ответил Елисеев.

– (37)Хоть бы химичка тебя спросила и закатали пару! – прорычал взбешённый Носков и плюхнулся на свой стул. (38)Все остальные, разочарованно охая, вернулись на свои места.

(39)Васильев и Елисеев сидели передо мной, и я видел, как Петруха посмотрел на Игоря, листавшего учебник, задержал на нём благодарный взгляд и легонько тронул его за локоть, а тот ободряюще кивнул ему в ответ. (40)Постоящий друг!

(По П. Татарицеву)*

* *Н. Татарицев* (род. в 1947 г.) – российский писатель-публицист.

Задания А1–А7 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию А1–А7 даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. В бланке ответов № 1 поставьте знак «х» в клеточке, номер которой соответствует номеру выбранного Вами ответа.

А1 В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему Петруха Васильев отказался уйти с урока химии?»

- 1) *Петрухе Васильеву была важна оценка по химии за полугодие.*
- 2) *Петруха Васильев опасался, что история с побегом плохо отразится на здоровье матери.*
- 3) *Петруха Васильев хотел написать клязу на своих одноклассников.*
- 4) *Петруха Васильев оказался трусом и предателем.*

А2 Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «тусклая» (предложение 7).

- 1) скучная
- 2) мутная
- 3) пасмурная
- 4) непрозрачная

А3 Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) *Петруха беспокойно посмотрел на хмуро насупившегося Носкова, но ничего не ответил.*
- 2) *Он сел на своё место, рядом с Петрухой, и стал доставать из портфеля учебники.*
- 3) *Этих реплик хватило для того, чтобы суматошная, искрящаяся мысль о побеге с урока вспыхнула молнией.*
- 4) *Все двинулись к дверям, в классе оставался только Петруха Васильев, который спокойно, ни на кого не обращая внимания, что-то писал в тетради.*

A4 Укажите **ошибочное** суждение.

- 1) В слове ВЫХОДКА происходит оглушение согласного звука перед [к].
- 2) В слове ВЫЛБЕТСЯ количество букв и звуков совпадает.
- 3) В слове КЛЯУЗА 3 слога.
- 4) В слове ДОРОЖЕ все согласные звуки твёрдые.

A5 Укажите слово с **чередующейся** гласной в корне.

- 1) собирайся
- 2) листавшего
- 3) непримиримый
- 4) отделился

A6 В каком слове правописание **приставки** определяется её значением – «*неполнота действия*»?

- 1) приключение
- 2) присох
- 3) пробиться
- 4) прищурился

A7 В каком слове правописание **суффикса** определяется правилом: «В полном страдательном причастии прошедшего времени пишется НН»?

- 1) странный
- 2) однотонность
- 3) взбешённый
- 4) недоумённо

Задания В1–В9 выполните на основе прочитанного текста. Ответом к этим заданиям являются слова и наборы цифр, которые следует записать в бланк ответов № 1 справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждый символ пишете в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами. При записи ответов пробелы не используются.

B1 Замените просторечное слово «**небось**» из предложения 20 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

B2 Замените словосочетание «**школьные будни**» (предложение 7), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

B3 Выпишите **грамматические основы** предложения 24.

Ответ: _____.

B4 Среди предложений 1–8 найдите предложения с **обособленным приложением**. Напишите номера этих предложений.

Ответ: _____.

- В5** В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при **вводном слове**.
 – Только,⁽¹⁾ народ,⁽²⁾ чтобы всем коллективом! – предупредил нас Витёк Носков.
 Все двинулись к дверям,⁽³⁾ в классе оставался только Петруха Васильев,⁽⁴⁾ который спокойно,⁽⁵⁾ ни на кого не обращая внимания,⁽⁶⁾ что-то писал в тетради.
 – Василёк,⁽⁷⁾ ты чего присох?! – крикнул Носков. – Времени,⁽⁸⁾ понимаешь,⁽⁹⁾ в обрез: весь класс когти рвёт...

Ответ: _____.

- В6** Укажите количество **грамматических основ** в предложении 18. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____.

- В7** В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.
 Все двинулись к дверям,⁽¹⁾ в классе оставался только Петруха Васильев,⁽²⁾ который спокойно,⁽³⁾ ни на кого не обращая внимания,⁽⁴⁾ что-то писал в тетради.

Ответ: _____.

- В8** Среди предложений 33–39 найдите **сложное** предложение с **однородным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- В9** Среди предложений 6–10 найдите **сложное** предложение с **бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните задание C2 на бланке ответов № 2.

- C2** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского лингвиста А.А.Зеленецкого: **«Придание образности словам постоянно совершенствуется в современной речи посредством эпитетов»**. Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.
 Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами А.А.Зеленецкого.
 Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
 Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
 Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1.